



21, вул. Римарська, м. Харків, 61057, Україна

тел./факс: +38 (057) 3416150

mail: office@filarmonia.kh.ua

ОПИС

істотних передбачуваних факторів ризику, що можуть вплинути на операції та результати діяльності комунального підприємства «Харківська обласна філармонія» та заходи щодо управління такими ризиками.

Вплив вищезазначених ризиків на реалізацію цілей та завдань, передбачених Статутом комунального підприємства «Харківська обласна філармонія», може бути оцінений на основі двох основних параметрів: **ймовірність виникнення та рівень впливу наслідків.**

I. Оцінка цих категорій оцінюється за допомогою 4-балової шкали.

Ймовірність: - низька, (1 бал) - помірна, (2 бала) - вище середньої, (3 бали) - висока, (4 бали).

Рівень наслідків: - низький, (1 бал), - помірний, (2 бала), - значний, (3 бали) - високий (4 бали).

Оцінка ймовірності виникнення ризиків щодо діяльності комунального підприємства «Харківська обласна філармонія» низька, тому оцінюється і складає - 1 бал.

Рівень наслідків щодо діяльності комунального підприємства «Харківська обласна філармонія» низький, тому оцінюється і складає - 1 бал.

Ризик на реалізацію цілей та завдань щодо діяльності комунального підприємства «Харківська обласна філармонія», передбачених Статутом комунального підприємства «Харківська обласна філармонія» низький, можливий внаслідок наступного:

1. Недостатній попит.

2. Висока конкуренція.
3. Девальвація валюти.
4. Зміна нормативно-правової бази у сфері культури.
5. Внесення змін у податкове та валютне законодавство України.
6. Виникнення аварійних ситуацій внаслідок поломки технічного обладнання.
7. Нещасні випадки на підприємстві, виникнення професійних захворювань.
8. Соціальна невдоволеність та низький рівень фінансово-матеріального стану мешканців м.Харкова та Харківської області.
9. Виникнення форс-мажорних обставин.

Ймовірність: - низька (1 бал). Рівень наслідків: - низький (1 бал).

ІІ. Заходи щодо мінімізації та інструменти управління ризиками.

- Підвищення рівня обслуговування.
- Дотримання вимог чинного законодавства України.
- Робота і підбір фахового персоналу.
- Залучення до роботи іноземних фахівців.
- Проведення заходів щодо посилення конкурентної позиції в проведенні концертної та театральної діяльності.
- Використання інноваційної техніки та обладнання, автоматизація і механізація процесів для ведення концертної та театральної діяльності.
- Удосконалення організації виробництва і праці за рахунок зміни форм і методів праці.
- Укладання договорів на вивезення сміття з території комунального підприємства «Харківська обласна філармонія», дотримання санітарних та екологічних норм.

Додатково, зменшення ризику, можливе, також за рахунок своєчасного фінансування і виконання заходів по ремонту, модернізації і оновленню технічного обладнання, мереж та інфраструктури.

Директор-головний диригент
Заслужений діяч мистецтв України
Заслужений працівник культури Польщі

Ю.В.Янко